

## Akkordlehre ganz konkret – Band 2 Ausgabe 2017

### Lösungen zu Lektion

# 13

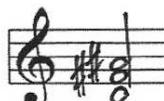
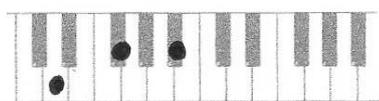
### 3 | Akkordaufgaben

#### Akkorde selbst bilden

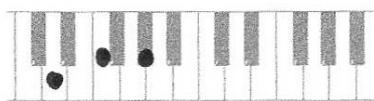
Finde die folgenden Akkorde auf dem Keyboard, spiele sie, und trage sie im Tasten- und Notenbild ein!

Aufgabe

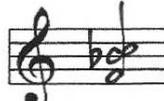
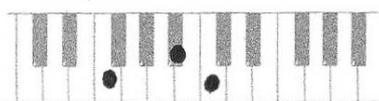
18



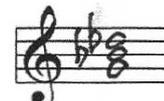
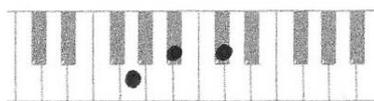
D+



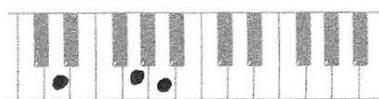
Ddim



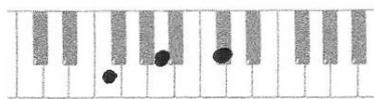
Fsus4



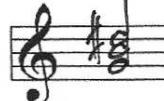
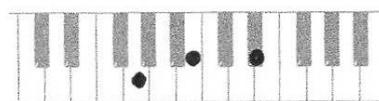
Gdim



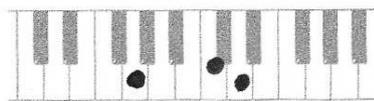
Dsus4



F+



G+



Gsus4

**Aufgabe  
19**
**Akkorde benennen**

Gib das Akkordsymbol an!

Hdim      Em      G<sup>+</sup>      D<sup>+</sup>      G<sup>sus4</sup>

E<sup>dim</sup>      A<sup>m</sup>      F<sup>m</sup>      F<sup>sus4</sup>      E<sup>+</sup>

**Aufgabe  
20**
**CD Track  
17**
**Höraufgabe: Akkorde erkennen**

CD, Track 17: Es werden nacheinander fünf Akkorde (Dreiklänge) gespielt. Erst klingt der komplette Akkord, dann werden die Akkordtöne Ton für Ton wiederholt.

Notiere die Akkorde hier, und gib das Akkordsymbol an!

G<sup>sus4</sup>      F<sup>dim</sup>      E<sup>m</sup>      E<sup>+</sup>      A

## 4 | Den Akkordvorrat vervollständigen

Aufgabe  
21

Viele Dur- und Mollakkorde hast du schon in Lektion 11 abgeleitet. Die Liste auf Seite 22 war aber noch nicht vollständig. Nimm die folgenden Dreiklänge dazu, und alle 12 Dur- und Mollakkorde sind komplett!

Des-Dur			Des-moll		
		Db			Dbm
Es-Dur			Es-moll		
		Eb			Ebm
Fis-Dur			Fis-moll		
		F#			F#m
As-Dur			As-moll		
		Ab			Abm
Be-Dur			Be-moll		
		Bb			Bbm

13

Neben der Schreibweise Des-moll ist auch die Schreibweise Cis-moll häufig.

Neben der Schreibweise As-moll ist die Schreibweise Gis-moll häufig.

Der Zusammenhang (Tonart!) entscheidet, welche Schreibart man verwenden möchte.

### Aufgabe: Akkordsymbole ergänzen

Ergänze in der oben stehenden Übersicht die Akkordsymbole!

Aufgabe  
22

**Aufgabe**  
**23**

## Akkorde in weiter Lage

Stellt man eine beliebige Kombination von Tönen aus diesem Feld zusammen, können sich die verschiedenartigsten Möglichkeiten ergeben, einen Akkord erklingen zu lassen.

Man spricht von „weiter Lage“, wenn die Töne eines Akkordes über den Bereich einer Oktave hinaus auseinander gezogen sind.

## Übung: Akkorde in weiter Lage erkennen

Die folgenden Akkorde sind alle in weiter Lage gesetzt. Spiele die Akkorde auf dem Klavier! Bestimme sie dann durch Akkordsymbol!

**ACHTUNG:** Mehrere der Akkorde sind Umkehrungen (= tiefster Ton ist nicht Grundton des Akkordes). Gib bei diesen Akkorden Akkordname und Basston im Bruchstrich-Schreibweise an!

D

G/H

Cm

Gm/D

D/F#

G

C/G

## 7 | Akkorde in alter deutscher Schreibweise

Manchmal kursiert noch die alte deutsche Schreibweise für Akkordsymbole:

- ▶ Durakkorde werden mit einem Großbuchstaben bezeichnet
- ▶ Mollakkorde werden mit einem Kleinbuchstaben bezeichnet
- ▶ Akkorde auf versetztem Ton werden mit dem deutschen Tonnamen benannt (Fis, B)

**Aufgabe**  
**24**

## Aufgabe: Akkordsymbole umwandeln

Im folgenden Notenbeispiel sind die Akkorde in der altdeutschen Schreibweise angegeben. Wandle die Akkordsymbole um!

## 8 | Schlüsselaufgaben

Aufgabe

25

### Akkorde erkennen, benennen, notieren

Vorsicht in der ersten und dritten Zeile: Zweimal derselbe Griff, verschieden benannt und geschrieben – achte auch hier wieder darauf, dass Kreuze und Be richtig gesetzt sind, damit das Akkordbild stimmt!

13

### Akkordsymbole umwandeln

Übersetze für das folgende kurze Stück die Akkordsymbole (angegeben in deutscher Akkordschrift) in die international übliche Akkordschrift!

Aufgabe

26

### Höraufgabe: Akkorde im Alltag

Eine Bahnhofsdurchsage im Regionalzug der Schweizerischen Bundesbahn SBB und eine Stationsansage der Berliner Straßenbahn.

Welche Akkorde sind es?

1. Es-Moll 2. G-Dur

Aufgabe

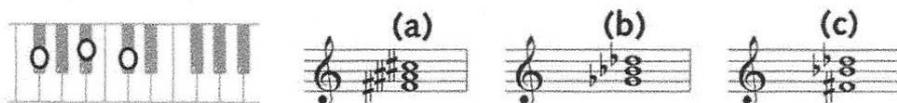
27

CD Track

21

## Die Passwort-Aufgabe zu Lektion 13

Ein Tastenbild – drei Notendarstellungen — welche ist richtig, welche ist falsch?



(a) und (b) sind richtig, (c) ist falsch



Nur (a) ist richtig, (b) und (c) sind falsch



(b) und (c) sind richtig, (a) ist falsch



### Lösungsdatei herunterladen:

Die Lösungsbuchstaben aus der Passwort-Aufgabe werden für spätere Lektionen gebraucht. Die Lösungen zu Lektion 13 kannst du herunterladen, ohne ein Passwort einzugeben.

Die Adresse: <https://petermhaas.de/akkordlehre/>