

AKKORDLEHRE GANZ KONKRET

LEKTION #05

LÖSUNGS- DATEI

1. Die D-Durtonleiter herausfinden

Finde die D-Dur-Tonleiter selbst!

- (1) Finde die richtigen Töne auf den Tasten.
- (2) Trage sie als Punkte im Tastenbild ein.
- (3) Notenbild: die Noten stehen schon da, du musst nur die nötigen Versetzungszeichen (#) ergänzen.



2. Die E-Durtonleiter herausfinden

Finde die E-Dur-Tonleiter selbst!

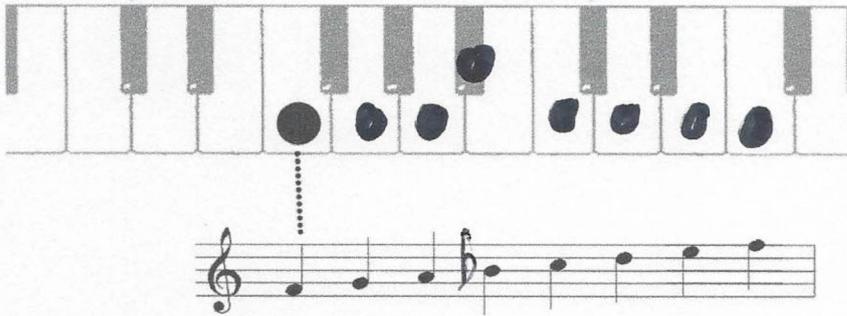
- (1) Finde die richtigen Töne auf den Tasten.
- (2) Trage sie als Punkte im Tastenbild ein.
- (3) Notenbild: die Noten stehen schon da, du musst nur die nötigen Versetzungszeichen (#) ergänzen.



3. Die F-Dur-Tonleiter herausfinden

Finde die F-Dur-Tonleiter selbst!

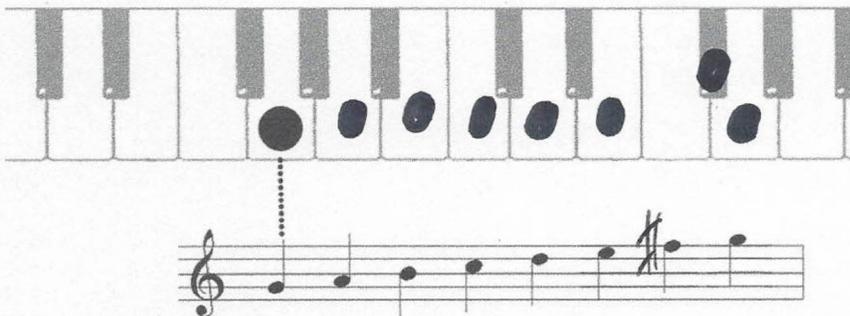
- (1) Finde die richtigen Töne auf den Tasten.
- (2) Trage sie als Punkte im Tastenbild ein.
- (3) Notenbild: Diesmal muss kein Ton erhöht werden, sondern erniedrigt. Die Noten stehen schon da, du musst nur das nötige Versetzungszeichen (b) ergänzen.



4. Die G-Dur-Tonleiter herausfinden

Finde die G-Dur-Tonleiter selbst!

- (1) Finde die richtigen Töne auf den Tasten.
- (2) Trage sie als Punkte im Tastenbild ein.
- (3) Notenbild: die Noten stehen schon da, du musst nur das nötige Versetzungszeichen (#) ergänzen.



Kontrolle: Alles richtig gemacht?

1. D-Durtonleiter: Wenn alles richtig ist ist, hast du zweimal ein Kreuz gebraucht.

Wo?

Die beiden versetzten Töne in D-Dur heißen fis und cis

2. E-Durtonleiter: Wenn alles richtig ist ist, hast du viermal ein Kreuz gebraucht.

Wo?

Die versetzten Töne in E-Dur heißen fis, gis, cis und dis

3. F-Durtonleiter: Wenn alles richtig ist ist, hast du einmal ein \flat gebraucht.

Wo?

Der versetzte Ton in F-Dur heißt be

4. G-Durtonleiter: Wenn alles richtig ist ist, hast du einmal ein Kreuz gebraucht.

Wo?

Der versetzte Ton in G-Dur heißt fis

Übungsmelodie in D-Dur:

Transponiere diese Melodie jetzt nach D-Dur! Spiele sie auf den Tasten! Vergiss beim Aufschreiben die Vorzeichen nicht!

TIPP: Schreibregeln für die Vorzeichnung stehen in Lektion 04 (→ Seite 35).

AUFGABE

38

AUFGABE

39

Übungs-Melodie in D-Dur**Übungsmelodie in E-Dur und F-Dur:**

Transponiere diese Melodie jetzt nach E-Dur und F-Dur! Spiele sie auf den Tasten!

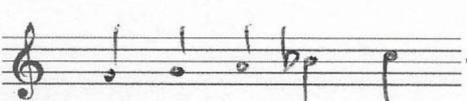
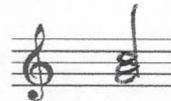
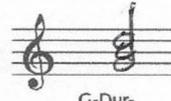
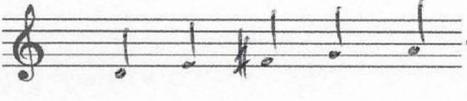
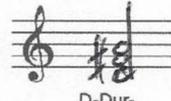
Vergiss beim Aufschreiben die Vorzeichen nicht!

AUFGABE

40

Übungs-Melodie in E-Dur**Übungs-Melodie in F-Dur**

Aufgabe: Finde die folgenden Durdreiklänge

F-Dur  → 
 G-Dur  → 
 D-Dur  → 

AUFGABE
41

7 | Abschlussaufgaben zu Lektion 06

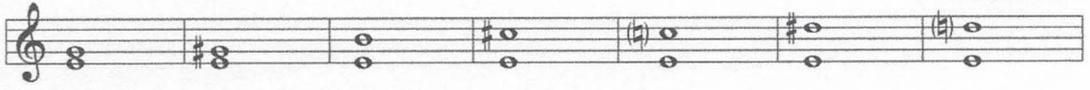
Zähle die folgenden Intervalle über dem Ton d aus und benenne sie!

AUFGABE
42



Zähle die folgenden Intervalle über dem Ton e aus und benenne sie!

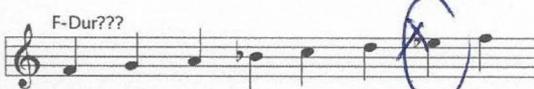
AUFGABE
43

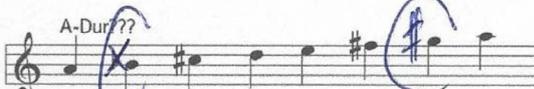


TIPP ZUR LÖSUNG: Die Durtonleitern von d und e hast du schon selbst abgeleitet (→ Seite 47). Die Durtonleiter liefert dir jeweils die großen bzw. die reinen Intervalle; so kannst du leicht vergleichen und die Lösungen ermitteln.

Überprüfe die folgenden Durtonleitern. Was ist falsch?

Gib die falschen Intervalle/Tonstufen an („diese Leiter hat kl3 statt gr3“) und korrigiere die Fehler!

1  F-Dur???

2  A-Dur???

3  G-Dur???

Leiter a) hat kl7 statt gr7

Leiter b) hat kl2 statt gr2 und kl7 statt gr7

Leiter c) hat kl3 statt gr3

AUFGABE

44